

# Grandi Tascabile Economici Newton (GTE)

## **A**FORISMI PROIBITI E LIBERTINI (553)

ADLER ALFRED, *Guarire ed educare* (547); *La psicologia individuale nella scuola...*(206); *Psicologia individuale (prassi e teoria)* (149); *La tecnica della psicologia individuale* (522); *Il carattere dei nevrotici* (556)

APOLLINAIRE GUILLAUME, *Poesie d'amore* (102)

APULEIO LUCIO, *La Favola di Amore e Psiche* (480)

## **B**AUDELAIRE CHARLES, *I Fiori del male e tutte le poesie* (20)

BLAKE WILLIAM, *Poesie* (93)

BORGES JORGE LUIS, *Cos'è il buddismo* (506)

BUDDHA, *La via per la saggezza* (486)

BURCKHARDT, *La civiltà del rinascimento in Italia* (264)

## **C**AMPANELLO DINO, *Canti orfici* (495)

CAMPANELLA TOMMASO, *La città del sole* (493)

CANTI DEGLI INDIANI D'AMERICA (489)

CATULLO GAIUS VALERIUS, *Le poesie - Carmina* (128)

CESARE, *La guerra gallica - La guerra civile* (352)

CERVANTES SAavedra MIGUEL DE, *Novelle esemplari* (487)

CICERONE, *L'arte di saper parlare* (563)

COLERIDGE SAMUEL TAYLOR, *La ballata del vecchio marinaio e altre poesie* (519)

CONFUCIO, *Massime* (532)

IL CORAIO (390)

CORSO GREGORY, *Poesie MindField-Campo mentale* (548)

## **D'**ANNUNZIO GABRIELE *La Figlia di Iorio* (566)

DARWIN CHARLES, *L'espressione delle emozioni nell'uomo e negli animali* (533); *L'origine della specie*(28); *L'origine dell'uomo e la selezione sessuale* (49)

DICKINSON EMILY, *Poesie* (123)

DONINI AMBROGIO, *Breve storia delle religioni* (78)

DYLAN BOB, *Blues, ballate e canzoni* (165)

## **E**INSTEIN ALBERT, *Come io vedo il mondo: la teoria della relatività* (4); *Penieri, idee, opinioni* (396);

*Il significato della relatività* (425); *Il mondo come io lo vedo* (565)

EPICURO, *La Felicità* (488)

ERASMO DA ROTTERDAM, *Elogio della Follia* (483)

ERODOTO, *Storie* (410)

ESCHILO, *Tutte le tragedie* (116)

EURIPIDE, *Tutte le tragedie v.1* (118); *...v.2* (119)

**F**OSCOLO UGO, *Lettere d'amore* (555);

FREUD SIGMUND, *Casi clinici* (232); *L'interpretazione dei sogni* (1); *Il motto di spirito e la sua relazione con l'inconscio* (122); *Obsessioni, fobie e paranoie* (144); *La psicoanalisi* (31); *Psicoanalisi dell'arte e della letteratura* (226); *Psicoanalisi della società moderna* (104); *Psicoanalisi dell'isteria e dell'angoscia* (152); *La psicoanalisi infantile* (52); *Psicologia e metapsicologia* (140); *Psicopatologia della vita quotidiana* (13); *Sessualità e vita amorosa* (22); *Il sogno e scritti su ipnosi e suggestione* (92); *Sulla cocaina* (67); *Totem e tabù* (58)

FROMM ERICH, *Personalità, libertà, amore* (46); *Psicoanalisi dell'amore* (7)

**G**ANDHI, *La mia vita per la libertà* (3); *Le grandi religioni* (564)

GARCIA LORCA FEDERICO, *Poesie, Libro de Poemas e Suites* (209); *Poesie* (210); *Tutto il teatro* (211)

GIBRAN KAHIL, *Il profeta e il Giardino del profeta* (38); *Gesù Figlio dell'uomo* (182)

GIOVANNI PAOLO II, *Le mie preghiere* (348)

GOETHE JOHANN W., *Poesie d'amore* (423)

GOLDONI CARLO, *La locandiera. Gli innamorati* (523)

GREGOROVUS FERDINAND, *Lucrezia Borgia* (516)

GRIMAL, *La mitologia greca* (557)

GRODDECK GEORG WALTHER, *Il libro dell'es* (277)

GUEVARA ERNESTO, CHE, *Diario della rivoluzione cubana* (492); *Ideario* (479); *Poesie e altri scritti sulla letteratura e l'arte* (475); *Questa grande umanità* (508); *Poesie* (475)

**H**ESSE HERMANN, *Amicizia e altri racconti* (48); *Leggende e fiabe* (9); *Peter Camenzind...* (16); *Poesie d'amore* (23); *Romanzi brevi* (66)

HIKMET NAZIM, *Poesie* (394)

HUGO VICTOR, *L'ultimo giorno di un condannato a morte* (526)

HUIZINGA JOHANN, *L'autunno del Medioevo* (132)

**I**BSEN HENRIK, *I capolavori* (485)

JUNG CARL GUSTAV, *Freud e la psicoanalisi* (125); *La libido: simboli e trasformazioni* (229); *Psicologia dei fenomeni occulti* (95); *La psicologia dell'inconscio* (34); *Tipi psicologici* (198)

**K**AFKA FRANZ, *Lettera al padre* (521)

KAVAFIS KOSTANDINOS, *Poesie d'amore e della memoria* (542)

KEATS JOHN, *Poesie · Odi · Sonetti* (108)

KEROUAC JACK, *Mexico City Blues* (220), *Poesie beat* (433)

KIERKEGAARD SOREN AABYE, *La malattia mortale* (512)

**L**A ROCHEFOUCAULD FRANCOIS, DE, *Massime* (529)

LAWRENCE D'ARABIA, *La rivolta nel deserto* (537)

LEOPARDO GIACOMO, *Canti* (41); *Operette morali* (510)

IL LIBRO TIBETANO DEI MORTI, (490)

LOVECRAFT HOWARD P., *Le storie dell'orrore puro* v.1 (239); ...v.2 (240); *Tutte le storie oniriche e Fantastiche* (241); *Le storie del Ciclo di Cthulhu*, v.1 (242), ...v.2 (243)  
LUCREZIO *La natura delle cose* (559)

## **M**ARCHATO *Poesie* (395)

MACCHIARELLI NICCOLO', *Man dragola* (500); *Il Principe* (491)

MALLARME' *Tutte le poesie* (59)

MARIN THOMAS, *La morte a Venezia* (54)

MARZONI ALESSANDRO, *La monaca di Monza* (514)

MATERS EDGAR LEE, *Antologia di Spoon River* (8); *Il nuovo Spoon River* (65)

MOLIÈRE, *L'avaro* (498); *Il misantropo* (534)

MORO TOMMASO, *Utopia* (561)

## **N**APOLÉON BONAPARTE, *Aforismi politici, pensieri morali, massime sulla guerra* (494)

NEPOTE CORNELIO *Vita di uomini illustri* (353)

NERUDA PABLO, *Poesie* (2)

NIETZSCHE FRIEDRICH WILHELM, *Ai di là del bene e del male* (18), *L'Anticristo* (37); *Aurora* (61); *Così parlò Zarathustra* (10); *Umano, troppo umano* (64); *Verità e menzogna* (101); *La volontà di potenza* (501); *La gaia scienza* (366)

NOSTRADAMUS, *Profezie* (499)

## **O**MERO, *Iliade* (244); *Odissea* (245)

ORAZIO FLACCO QUINTO, *Tutte le opere* (155)

OVIDIO NASONE PUBLIO, *L'arte di amare* (367)

## **P**ESSOA FERNANDO ANTONIO NOGUEIRA, *Il libro dell'inquietudine* (540)

PETRARCA FRANCESCO, *Canzoniere* (418)

PETRONIO ARBITRO, *Satyricon* (143)

PIRANDELLO LUIGI, *Uno, nessuno, centomila* · *Quaderni di Serafino Gubbio operatore* (187) ; *Sei personaggi in cerca d'autore* (551); *L'umorismo* (567)

PIRELLI HENRI, *Storia d'Europa dalle invasioni al XVI secolo* (116); *Maometto e Carlomagno* (212)

LE PIU' BELLE ARIE D'OPERA (525)

PLATONE, *Tutte le opere* v.1 (450), ...v.2 (451), v.3 (452), v. 4 (453), v.5 (454)

PLAUTO TITO MACCIO, *Tutte le commedie* v. 1 (135), ...v.2 (136), v.3 (137), v.4 (138), v.5 (139)

PLUTARCO, *L'arte di saper ascoltare* (541); *Consigli per i politici* (524), *Vite parallele Alessandro e Cesare* (531); *Vite parallele Demostene e Cicerone* (538); *Vite parallele Pericle e Fabio Massimo* (549)

POE EDGAR ALLAN, *Il Corvo e tutte le poesie* (68); *Tutti i racconti del mistero, dell'incubo, del terrore* (36)

POESIE DI PACE E LIBERTÀ (227)

POUND EZRA, *Poesie* (438)

PROPP VLADIMIR J., *Morfologia della Fiaba* (164);

**QUELÉAU RAYMOND**, *Gli ultimi giorni* (546) ; *Tempi duri Saint Glinglin* (550)

**RILKE RAINER MARIA**, *Poesie e sonetti a Orfeo* (440)

**RIMBAUD ARTHUR**, *Tutte le poesie* (26)

**ROSTAND EDMOND**, *Cyrano de Bergerac* (482)

**RUSSELL BERTRAND**, *L'analisi della mente* (256); *Introduzione alla filosofia matematica* (25); *Dio e la religione* (274)

**SAFFO**, *Poesie* (105)

**SALLUSTIO GAIO CRISPO**, *La congiura di Catilina · La guerra contro Giugurta · Storie* (354)

**SANT'AGOSTINO** *Le confessioni di Sant'Agostino* (560)

**SCHOPENHAUER ARTHUR**, *La saggezza della vita, Aforismi* (293)

**SCHURE' EDOUARD**, *I grandi iniziati* (55)

**SENECA LUCIO ANNEO**, *L'arte di essere felici e vivere a lungo* (481); *L'arte di non adirarsi (De ira)* (544); *Tutte le tragedie* (513)

**SENOFONTE**, *Anabasi* (412)

**SHAKESPEARE WILLIAM**, *Amleto* (496); *Antonio e Cleopatra* (539); *Come vi piace* (478); *Giulio Cesare* (511); *Il mercante di Venezia* (515); *Misura per misura* (543); *Molto rumore per nulla* (527); *Otello* (504); *Re Giovani* (518); *Re Lear* (509); *Romeo e Giulietta* (497); *Sogno di una notte di mezza estate* (505); *Troilo e Cressida* (536); *Sonetti* (17); *La bisbetica domata* (552); *Macbeth* (558)

**SHELLEY PERCY BYSSHE**, *Poesie* (111)

**SOFOCLE**, *Tutte le tragedie* (117)

**SUN TZU**, *L'arte della guerra* (517)

**SVETONIO** *Vita dei Cesari* (355)

**TAGORE RABINDRANATH**, *Poesie* (5); *Poesie d'amore* (32)

**TASSO TORQUATO**, *Gerusalemme liberata* (562)

**TOMMASO D'ARQUINO**, *L'alchimia ovvero trattato della pietra filosofica* (535)

**TOTO'**, *A' livella e poesie d'amore* (316)

**TWARIN MARK**, *Il diario di Adamo ed Eva* (502)

**VERLAINE PAUL**, *Poesie* (35); *I poeti maledetti* (507)

**VIRGIO MARONE PUBLIO**, *Eneide* (276)

**VOLTAIRE** *Dizionario filosofico* (107)

**WHITMAN WALT**, *Foglie d'erba* (545)

**WILDE OSCAR**, *Aforismi* (484); *De Profundis* (528); *L'importanza di chiamarsi Ernesto* (503); *manuale del perfetto impertinente* (530)

**WOOLF VIRGINIA**, *Una stanza tutta per sé* (520); *Tutti i racconti* (462)

# Biblioteca Economica Newton ( BEN)

**A**LIGHIERI DANTE, *Divina Commedia* (1)

ALONIMO Sweeny Todd (193)

AUSTEN JANE, *L'abbazia di Northanger* (14); *Emma* (98), *Mansfield Park* (120); *Orgoglio e pregiudizio* (83); *Persuasione* (94); *Ragione e sentimento* (75)

**B**ALZAC HONORE, DE, *La cugina Bette* (121); *Eugénie Grandet* (21); *Le illusioni perdute* (66); *Papà Goriot* (155)

BAUDELAIRE CHARLES, *Paradisi artificiali* (92)

BOCCACCIO GIOVANNI, *Decameron* (23)

BRONTE CHARLOTTE, *Jane Eyre* (28)

BRONTE EMILY, *Cime tempestose* (122)

BULGAKOV MICHAEL A., *Il maestro e Margherita* (12)

BULWER-LYTTON EDWARD, *Gli ultimi giorni di Pompei* (164)

BYRON, *Don Giovanni* (216)

**C**ARROL LEWIS, *Alice nel paese delle meraviglie* (176)

COLETTE SIDONIE-GABRIELLE, *Chéri* (45)

COLLODI CARLO, *Le avventure di Pinocchio* (134)

CONRAD JOSEPH, *Romanzi del mare* (186)

COOPER JAMES FENIMORE, *L'ultimo dei Mohicani* (177)

**D**'ANNUNZIO GABRIELE, *Il piacere* (22); *L'innocente* (42)

DAVIDSON HUGH, *Il signore dei vampiri* (217)

DE AMICIS EDMONDO, *Cuore* (124)

DEFOE DANIEL, *Robinson Crusoe* (152)

DELEDDA GRAZIA, *Canne al vento* (8); *Marianna Sirca* (19)

DE ROBERTO FEDERICO, *I Vicerè* (76)

DICKENS CHARLES, *Il circolo Pickwick* (181); *David Copperfield* (156); *Grandi speranze* (117); *Oliver Twist* (167); *Tempi difficili* (151); *Le due città* (195); *Racconti di Natale* (220)

DIDEROT, *I gioielli indiscreti* (205)

DOSTOEVSKIJ FEDOR M., *Delitto e castigo* (20); *I Demoni* (154); *I Fratelli Karamazov* (183); *il giocatore* (32); *L'idiota* (54); *Memorie dal sottosuolo* (112); *Le notti bianche* (145); *L'adolescenza* (90)

DOYLE ARTHUR CONAN, *Le avventure di Sherlock Holmes* (187)

DUMAS ALEXANDRE, *Garibaldi* (149); *Napoleone* (138); *La Regina Margot* (214)

DUMAS ALEXANDRE, FIGLIO, *La signora delle camelie* (126)

**F**ITZGERALD FRANCIS SCOTT, *Belli e dannati* (171)

FLAUBERT GUSTAVE, Madame Bovary (24)  
FOGAZZARO ANTONIO, Piccolo mondo antico (62)  
FORSTER EDWARD M., Camera con vista (3); Casa Howard (81)  
FOSCOLO UGO, Ultime lettere di Jacopo Ortis (114)

**G**AUTIER THEOPHILE, Capitano Fracassa (157); Mademoiselle de Maupin (159);  
GOETHE JOHANN WOLFGANG, Le affinità elettive (87); I dolori del giovane Werther (100)

**H**AWTORNE NATHANIEL, La lettera scarlatta (70)  
HESSÉ HERMANN, Storie di vagabondaggio (95)  
HUGO VICTOR, Notre-Dame de Paris (99); Il Notantatré (150); L'uomo che ride (166)  
HUYSMANS JORIS KAREL, Controcorrente (113)

**J**AMES HENRY, Le bostoniane (170); Ritratto di signora (174)  
JEROME KLAFFKA JEROME, Tre uomini in barca... (143)  
JESSE JAMES JR., La vera storia di Jesse James (192)  
JOYCE JAMES, Gente di Dublino (9); Ritratto dell'artista da giovane (67)

**K**AFKA FRANZ, America (185); Il castello (147); La metamorfosi e altri racconti (91); Il processo (7); Tutti i racconti (163)

KIPLING RUDYARD, Capitani coraggiosi (175); Kim (184), I libri della giungla (140)

**L**IRVING WASHINGTON, Il mistero di Sleepy Hollow e altri racconti (190)

**L**ACLOS PIERRE AMBROISE FRANCOIS-CHODELORS DE, Le relazioni pericolose (123)

LAWRENCE DAVID H., L'amante di Lady Chatterly (5); Figli e amanti (153)

LE FANU JOSEPH SHERIDAN, Carmilla e altri racconti di Fantasma e vampiri (197)

LEROUX GASTON, Il Fantasma dell'opera (118)

LOVECRAFT, La casa stregata (212); I racconti del Necronomicon (194)

**M**ADAME CAMPA, La vita segreta di Maria Antonietta (192)

MANN HEINRICH, L'angelo azzurro (44)

MANN THOMAS, I Buddenbrook (2)

MARSHFIELD, Tutti i racconti (202)

MARZONI ALESSANDRO, I promessi sposi (136); Storia della Colonia Infame (215)

MARSHAM WILLIAM S., Schiavo d'amore (180); La signora Craddock (49); Il mago (36)

MELVILLE HERMANN, Moby Dick (39)

MOLNAR FERENC, I ragazzi della via Pal (144)

**P**IRANDELLO LUIGI, L'esclusa (4); Il Fu Mattia Pascal (50)

POE EDGAR ALLAN, Le avventure di Gordon Pym (148)

**R**ADIGUET, Il diavolo in corpo (107)

RENN ERNEST, Vita di Gesù (16)

**S**ADE DONATIEN ALPHONSE FRANCOIS, DE, Justine ovvero le disgrazie della virtù (158); Le 120 giornate

di Sodoma (146); La nuova Justine ovvero le sciagure della virtù (179)

SCHNITZLER ARTHUR, Doppio sogno (141); Il ritorno di Casanova (168); La signorina Else (161)

SHELLEY MARY, Frankenstein (11)

SILONE IGNAZIO, Fontamara (210)

SOLZENICYN ALEKSANDR, Padiglione Cancro (15); Una giornata di Ivan Denisovic (213)

STENDHAL, La Certosa di Parma (58); Il rosso e il nero (6)

STEVENSON ROBERT LOUIS, La Freccia nera (178); L'isola del tesoro (139); Lo strano caso del Dr. Jekyll e Mr. Hyde (96)

STOKER BRAM, Dracula (82)

SVEVO ITALO, La coscienza di Zeno (31); Senilità (18); Una vita (137)

**T**HACKERAY WILLIAM M., Barry Lyndon (172) La Fiera delle vanità (160)

TOLSTOJ LEV N., Anna Karenina (169); La sonata a Kreutzer (208)

TOZZI, Con gli occhi chiusi (209)

TWAIN MARK, Le avventure di Tom Sawyer (188); Le avventure di Huckleberry Finn (191)

**V**ERGA GIOVANNI, I Malavoglia (48); Mastro don Gesualdo (61); Storia di una capinera (142); Tutte le novelle (10)

VERNE JULES, Il giro del mondo in ottanta giorni (165); Viaggio al centro della terra (207)

VOLTAIRE, Candido, l'ingenuo, Zadig (127)

**W**ALLACE LEW, Ben Hur (162)

WASSERMANN JAKOB, Il caso Maurizius (173)

WHARTON EDITH, L'età dell'innocenza (79); Storie di Fantasmij (200)

WILDE OSCAR, Il ritratto di Dorian Gray (29)

WOOLF VIRGINIA, Gita al Faro (129); Mrs. Dalloway (109); Orlando (135)

**Z**OLA EMILE, L'ammazzoio (59); La bestia umana (47); Germinal (128); Nanà (17); Therese Raquin (41);

Al Paradiso delle signore (221)