

Grandi Tascabile Economici Newton (GTE)

AFORISMI PROIBITI E LIBERTINI (553)

ADLER ALFRED, *Guarire ed educare* (547); *La psicologia individuale nella scuola...*(206); *Psicologia individuale (prassi e teoria)* (149); *La tecnica della psicologia individuale* (522); *Il carattere dei nevrotici* (556)

APOLLINAIRE GUILLAUME, *Poesie d'amore* (102)

APULEIO LUCIO, *La Favola di Amore e Psiche* (480)

BAUDELAIRE CHARLES, *I Fiori del male e tutte le poesie* (20)

BLAKE WILLIAM, *Poesie* (93)

BORGES JORGE LUIS, *Cos'è il buddismo* (506)

BUDDHA, *La via per la saggezza* (486)

BURCKHARDT, *La civiltà del rinascimento in Italia* (264)

CAMPANELLO DINO, *Canti orfici* (495)

CAMPANELLA TOMMASO, *La città del sole* (493)

CANTI DEGLI INDIANI D'AMERICA (489)

CATULLO GAIO VALERIO, *Le poesie - Carmina* (128)

CESARE, *La guerra gallica - La guerra civile* (352)

CERVANTES SAavedra MIGUEL DE, *Novelle esemplari* (487)

CICERONE, *L'arte di saper parlare* (563)

COLERIDGE SAMUEL TAYLOR, *La ballata del vecchio marinaio e altre poesie* (519)

CONFUCIO, *Massime* (532)

IL CORAHO (390)

CORSO GREGORY, *Poesie MindField-Campo mentale* (548)

D'ANNUNZIO GABRIELE *La Figlia di Iorio* (566)

DARWIN CHARLES, *L'espressione delle emozioni nell'uomo e negli animali* (533); *L'origine della specie*(28);

L'origine dell'uomo e la selezione sessuale (49)

DICKINSON EMILY, *Poesie* (123)

DONINI AMBROGIO, *Breve storia delle religioni* (78)

DYLAN BOB, *Blues, ballate e canzoni* (165)

EINSTEIN ALBERT, *Come io vedo il mondo: la teoria della relatività* (4); *Penieri, idee, opinioni* (396);

Il significato della relatività (425); *Il mondo come io lo vedo* (565)

EPICURO, *La Felicità* (488)

ERASMO DA ROTTERDAM, *Elogio della Follia* (483)

ERODOTO, *Storie* (410)

ESCHILO, *Tutte le tragedie* (116)

EURIPIDE, *Tutte le tragedie v.1* (118); *...v.2* (119)

FOSCOLO UGO, *Lettere d'amore* (555);

FREUD SIGMUND, *Casi clinici* (232); *L'interpretazione dei sogni* (1); *Il motto di spirito e la sua relazione con l'inconscio* (122); *Obsessioni, fobie e paranoie* (144); *La psicoanalisi* (31); *Psicoanalisi dell'arte e della letteratura* (226); *Psicoanalisi della società moderna* (104); *Psicoanalisi dell'isteria e dell'angoscia* (152); *La psicoanalisi infantile* (52); *Psicologia e metapsicologia* (140); *Psicopatologia della vita quotidiana* (13); *Sessualità e vita amorosa* (22); *Il sogno e scritti su ipnosi e suggestione* (92); *Sulla cocaina* (67); *Totem e tabù* (58)

FROMM ERICH, *Personalità, libertà, amore* (46); *Psicoanalisi dell'amore* (7)

GAANDHI, *La mia vita per la libertà* (3); *Le grandi religioni* (564)

GARCIA LORCA FEDERICO, *Poesie, Libro de Poemas e Suites* (209); *Poesie* (210); *Tutto il teatro* (211)

GIBRAN KAHIL, *Il profeta e il Giardino del profeta* (38); *Gesù Figlio dell'uomo* (182)

GIOVANNI PAOLO II, *Le mie preghiere* (348)

GOETHE JOHANN W., *Poesie d'amore* (423)

GOLDONI CARLO, *La locandiera. Gli innamorati* (523)

GREGOROVUS FERDINAND, *Lucrezia Borgia* (516)

GRIMAL, *La mitologia greca* (557)

GRODDECK GEORG WALTHER, *Il libro dell'es* (277)

GUEVARA ERNESTO, CHE, *Diario della rivoluzione cubana* (492); *Ideario* (479); *Poesie e altri scritti sulla letteratura e l'arte* (475); *Questa grande umanità* (508); *Poesie* (475)

HESE HERMANN, *Amicizia e altri racconti* (48); *Leggende e fiabe* (9); *Peter Camenzind...* (16); *Poesie d'amore* (23); *Romanzi brevi* (66)

HIKMET NAZIM, *Poesie* (394)

HUGO VICTOR, *L'ultimo giorno di un condannato a morte* (526)

HUIZINGA JOHANN, *L'autunno del Medioevo* (132)

IBSEN HENRIK, *I capolavori* (485)

JUNG CARL GUSTAV, *Freud e la psicoanalisi* (125); *La libido: simboli e trasformazioni* (229); *Psicologia dei fenomeni occulti* (95); *La psicologia dell'inconscio* (34); *Tipi psicologici* (198)

KAFKA FRANZ, *Lettera al padre* (521)

KAVAFIS KOSTANDINOS, *Poesie d'amore e della memoria* (542)

KERTS JOHN, *Poesie · Odi · Sonetti* (108)

KEROUAC JACK, *Mexico City Blues* (220), *Poesie beat* (433)

KIERKEGAARD SOREN AABYE, *La malattia mortale* (512)

LA ROCHEFOUCAULD FRANCOIS, DE, *Massime* (529)

LAWRENCE D'ARABIA, *La rivolta nel deserto* (537)

LEOPARDO GIACOMO, *Canti* (41); *Operette morali* (510)

IL LIBRO TIBETANO DEI MORTI, (490)

LOVECRAFT HOWARD P., *Le storie dell'orrore puro* v.1 (239); ...v.2 (240); *Tutte le storie oniriche e Fantastiche* (241); *Le storie del Ciclo di Cthulhu*, v.1 (242), ...v.2 (243)
LUCREZIO *La natura delle cose* (559)

MARCHATO *Poesie* (395)

MACCHIARELLI NICCOLO', *Man dragola* (500); *Il Principe* (491)
MALLARME' *Tutte le poesie* (59)
MANN THOMAS, *La morte a Venezia* (54)
MARZONI ALESSANDRO, *La monaca di Monza* (514)
MAYTERS EDGAR LEE, *Antologia di Spoon River* (8); *Il nuovo Spoon River* (65)
MOULIERE, *L'avaro* (498); *Il misantropo* (534)
MORO TOMMASO, *Utopia* (561)

NAPOLEONE BONAPARTE, *Aforismi politici, pensieri morali, massime sulla guerra* (494)

NEPOTE CORNELIO *Vita di uomini illustri* (353)

NERUDA PABLO, *Poesie* (2)

NIETZSCHE FRIEDRICH WILHELM, *Ai di là del bene e del male* (18), *L'Anticristo* (37); *Aurora* (61); *Così parlò Zarathustra* (10); *Umano, troppo umano* (64); *Verità e menzogna* (101); *La volontà di potenza* (501); *La gaia scienza* (366)

NOSTRADAMUS, *Profezie* (499)

OMERO, *Iliade* (244); *Odissea* (245)

ORAZIO FLACCO QUINTO, *Tutte le opere* (155)

OVIDIO NASONE PUBLIO, *L'arte di amare* (367)

PESSOA FERNANDO ANTONIO NOGUEIRA, *Il libro dell'inquietudine* (540)

PETRARCA FRANCESCO, *Canzoniere* (418)

PETRONIO ARBITRO, *Satyricon* (143)

PIRANDELLO LUIGI, *Uno, nessuno, centomila · Quaderni di Serafino Gubbio operatore* (187) ; *Sei personaggi in cerca d'autore* (551); *L'umorismo* (567)

PIRELLI HENRI, *Storia d'Europa dalle invasioni al XVI secolo* (116); *Maometto e Carlomagno* (212)

LE PIU' BELLE ARIE D'OPERA (525)

PLATONE, *Tutte le opere* v.1 (450), ...v.2 (451), v.3 (452), v. 4 (453), v.5 (454)

PLAUTO TITO MACCIO, *Tutte le commedie* v. 1 (135), ...v.2 (136), v.3 (137), v.4 (138), v.5 (139)

PLUTARCO, *L'arte di saper ascoltare* (541); *Consigli per i politici* (524), *Vite parallele Alessandro e Cesare* (531); *Vite parallele Demostene e Cicerone* (538); *Vite parallele Pericle e Fabio Massimo* (549)

POE EDGAR ALLAN, *Il Corvo e tutte le poesie* (68); *Tutti i racconti del mistero, dell'incubo, del terrore* (36)

POESIE DI PACE E LIBERTA' (227)

POUND EZRA, *Poesie* (438)

PROPP VLADIMIR J., *Morfologia della Fiaba* (164);

QUELÉAU RAYMOND, *Gli ultimi giorni* (546) ; *Tempi duri Saint Glinglin* (550)

RILKE RAINER MARIA, *Poesie e sonetti a Orfeo* (440)

RIMBAUD ARTHUR, *Tutte le poesie* (26)

ROSTAND EDMOND, *Cyrano de Bergerac* (482)

RUSSELL BERTRAND, *L'analisi della mente* (256); *Introduzione alla filosofia matematica* (25); *Dio e la religione* (274)

SAFFO, *Poesie* (105)

SALLUSTIO GAIO CRISPO, *La congiura di Catilina · La guerra contro Giugurta · Storie* (354)

SANT'AGOSTINO *Le confessioni di Sant'Agostino* (560)

SCHOPENHAUER ARTHUR, *La saggezza della vita, Aforismi* (293)

SCHURE' EDOUARD, *I grandi iniziati* (55)

SENECA LUCIO ANNEO, *L'arte di essere felici e vivere a lungo* (481); *L'arte di non adirarsi (De ira)* (544); *Tutte le tragedie* (513)

SENOFONTE, *Anabasi* (412)

SHAKESPEARE WILLIAM, *Amleto* (496); *Antonio e Cleopatra* (539); *Come vi piace* (478); *Giulio Cesare* (511); *Il mercante di Venezia* (515); *Misura per misura* (543); *Molto rumore per nulla* (527); *Otello* (504); *Re Giovanni* (518); *Re Lear* (509); *Romeo e Giulietta* (497); *Sogno di una notte di mezza estate* (505); *Troilo e Cressida* (536); *Sonetti* (17); *La bisbetica domata* (552); *Macbeth* (558)

SHELLEY PERCY BYSSHE, *Poesie* (111)

SOFOCLE, *Tutte le tragedie* (117)

SUN TZU, *L'arte della guerra* (517)

SVETONIO *Vita dei Cesari* (355)

TAGORE RABINDRANATH, *Poesie* (5); *Poesie d'amore* (32)

TASSO TORQUATO, *Gerusalemme liberata* (562)

TOMMASO D'ARQUINO, *L'alchimia ovvero trattato della pietra filosofica* (535)

TOTO', *A' livella e poesie d'amore* (316)

TWAJN MARK, *Il diario di Adamo ed Eva* (502)

VERLAINE PAUL, *Poesie* (35); *I poeti maledetti* (507)

VIRGIO MARONE PUBLIO, *Eneide* (276)

VOLTAIRE *Dizionario filosofico* (107)

WHITMAN WALT, *Foglie d'erba* (545)

WILDE OSCAR, *Aforismi* (484); *De Profundis* (528); *L'importanza di chiamarsi Ernesto* (503); *manuale del perfetto impertinente* (530)

WOOLF VIRGINIA, *Una stanza tutta per sé* (520); *Tutti i racconti* (462)

Biblioteca Economica Newton (BEN)

ALIGHIERI DANTE, *Divina Commedia* (1)

ALONIMO Sweeny Todd (193)

AUSTEN JANE, *L'abbazia di Northanger* (14); *Emma* (98), *Mansfield Park* (120); *Orgoglio e pregiudizio* (83); *Persuasione* (94); *Ragione e sentimento* (75)

BALZAC HONORE, DE, *La cugina Bette* (121); *Eugénie Grandet* (21); *Le illusioni perdute* (66); *Papà Goriot* (155)

BAUDELAIRE CHARLES, *Paradisi artificiali* (92)

BOCCACCIO GIOVANNI, *Decamerone* (23)

BRONTE CHARLOTTE, *Jane Eyre* (28)

BRONTE EMILY, *Cime tempestose* (122)

BULGAROV MICHAEL A., *Il maestro e Margherita* (12)

BULWER-LYTTON EDWARD, *Gli ultimi giorni di Pompei* (164)

BYRON, *Don Giovanni* (216)

CARROL LEWIS, *Alice nel paese delle meraviglie* (176)

COLETTE SIDONIE-GABRIELLE, *Chéri* (45)

COLLODI CARLO, *Le avventure di Pinocchio* (134)

CONRAD JOSEPH, *Romanzi del mare* (186)

COOPER JAMES FENIMORE, *L'ultimo dei Mohicani* (177)

D'ANNUNZIO GABRIELE, *Il piacere* (22); *L'innocente* (42)

DAVIDSON HUGH, *Il signore dei vampiri* (217)

DE AMICIS EDMONDO, *Cuore* (124)

DEFOE DANIEL, *Robinson Crusoe* (152)

DELEDDA GRAZIA, *Canne al vento* (8); *Marianna Sirca* (19)

DE ROBERTO FEDERICO, *I Vicerè* (76)

DICKENS CHARLES, *Il circolo Pickwick* (181); *David Copperfield* (156); *Grandi speranze* (117); *Oliver Twist* (167); *Tempi difficili* (151); *Le due città* (195); *Racconti di Natale* (220)

DIDEROT, *I gioielli indiscreti* (205)

DOSTOEVSKIJ FEDOR M., *Delitto e castigo* (20); *I Demoni* (154); *I Fratelli Karamazov* (183); *il giocatore* (32); *L'idiota* (54); *Memorie dal sottosuolo* (112); *Le notti bianche* (145); *L'adolescenza* (90)

DOYLE ARTHUR CONAN, *Le avventure di Sherlock Holmes* (187)

DUMAS ALEXANDRE, *Garibaldi* (149); *Napoleone* (138); *La Regina Margot* (214)

DUMAS ALEXANDRE, FIGLIO, *La signora delle camelie* (126)

FITZGERALD FRANCIS SCOTT, *Belli e dannati* (171)

FLAUBERT GUSTAVE, Madame Bovary (24)

FOGAZZARO ANTONIO, Piccolo mondo antico (62)

FORSTER EDWARD M., Camera con vista (3); Casa Howard (81)

FOSSOLO UGO, Ultime lettere di Jacopo Ortis (114)

GAUTIER THEOPHILE, Capitano Fracassa (157); Mademoiselle de Maupin (159);

GOETHE JOHANN WOLFGANG, Le affinità elettive (87); I dolori del giovane Werther (100)

HAWTORNE NATHANIEL, La lettera scarlatta (70)

HESSE HERMANN, Storie di vagabondaggio (95)

HUGO VICTOR, Notre-Dame de Paris (99); Il Notantatré (150); L'uomo che ride (166)

HUYSMANS JORIS KAREL, Controcorrente (113)

JAMES HENRY, Le bostoniane (170); Ritratto di signora (174)

JEROME KLAFFKA JEROME, Tre uomini in barca... (143)

JESSE JAMES JR., La vera storia di Jesse James (192)

JOYCE JAMES, Gente di Dublino (9); Ritratto dell'artista da giovane (67)

KAFKA FRANZ, America (185); Il castello (147); La metamorfosi e altri racconti (91); Il processo (7); Tutti i racconti (163)

KIPLING RUDYARD, Capitani coraggiosi (175); Kim (184), I libri della giungla (140)

IRVING WASHINGTON, Il mistero di Sleepy Hollow e altri racconti (190)

LACLOS PIERRE AMBROISE FRANCOIS-CHODELORS DE, Le relazioni pericolose (123)

LAWRENCE DAVID H., L'amante di Lady Chatterly (5); Figli e amanti (153)

LE FANU JOSEPH SHERIDAN, Carmilla e altri racconti di Fantasma e vampiri (197)

LEROUX GASTON, Il Fantasma dell'opera (118)

LOVECRAFT, La casa stregata (212); I racconti del Necronomicon (194)

MADAME CAMPA, La vita segreta di Maria Antonietta (192)

MANN HEINRICH, L'angelo azzurro (44)

MANN THOMAS, I Buddenbrook (2)

MARSHFIELD, Tutti i racconti (202)

MARZONI ALESSANDRO, I promessi sposi (136); Storia della Colonia Infame (215)

MARSHAM WILLIAM S., Schiavo d'amore (180); La signora Craddock (49); Il mago (36)

MELVILLE HERMANN, Moby Dick (39)

MOLNAR FERENC, I ragazzi della via Pal (144)

PIRANDELLO LUIGI, L'esclusa (4); Il Fu Mattia Pascal (50)

POE EDGAR ALLAN, Le avventure di Gordon Pym (148)

RADIGUET, Il diavolo in corpo (107)

RENN ERNEST, Vita di Gesù (16)

SADE DONATIEN ALPHONSE FRANCOIS, DE, Justine ovvero le disgrazie della virtù (158); Le 120 giornate

di Sodoma (146); La nuova Justine ovvero le sciagure della virtù (179)

SCHNITZLER ARTHUR, Doppio sogno (141); Il ritorno di Casanova (168); La signorina Else (161)

SHELLEY MARY, Frankenstein (11)

SILONE IGNAZIO, Fontamara (210)

SOLZENICYN ALEKSANDR, Padiglione Cancro (15); Una giornata di Ivan Denisovic (213)

STENDHAL, La Certosa di Parma (58); Il rosso e il nero (6)

STEVENSON ROBERT LOUIS, La Freccia nera (178); L'isola del tesoro (139); Lo strano caso del Dr. Jekyll e Mr. Hyde (96)

STOKER BRAM, Dracula (82)

SVEVO ITALO, La coscienza di Zeno (31); Senilità (18); Una vita (137)

THACKERAY WILLIAM M., Barry Lyndon (172) La Fiera delle vanità (160)

TOLSTOJ LEV N., Anna Karenina (169); La sonata a Kreutzer (208)

TOZZI, Con gli occhi chiusi (209)

TWAIN MARK, Le avventure di Tom Sawyer (188); Le avventure di Huckleberry Finn (191)

VERGA GIOVANNI, I Malavoglia (48); Mastro don Gesualdo (61); Storia di una capinera (142); Tutte le novelle (10)

VERNE JULES, Il giro del mondo in ottanta giorni (165); Viaggio al centro della terra (207)

VOLTAIRE, Candido, l'ingenuo, Zadig (127)

WALLACE LEW, Ben Hur (162)

WASSERMANN JAKOB, Il caso Maurizius (173)

WHARTON EDITH, L'età dell'innocenza (79); Storie di Fantasmij (200)

WILDE OSCAR, Il ritratto di Dorian Gray (29)

WOOLF VIRGINIA, Gita al Faro (129); Mrs. Dalloway (109); Orlando (135)

ZOLA EMILE, L'ammazzoio (59); La bestia umana (47); Germinal (128); Nanà (17); Therese Raquin (41);

Al Paradiso delle signore (221)